



ס 23
קאנטו

השירים אשר לשלמה

מומרים ושירות ותשבחות אשר
חביא בחכמת חננון וחסידים
לשלמה ר' ה' ו' ח' קולות
כמר שלמה מחאדומים יצו
מריו קק מאנשובת
לחוד'לה' ולח' ולח' לשבע עליון בכל
דבר שבקדושת חרשת
בארץ:

פה ויניציאה ססג

בסצות חשרים
פייסרו ולודינצו בראנאריני
בבית יוואני קאליאני

Appresso gli Illust. Sig.
Pietro e Lorenzo Brag.



שיר • לפרקים אשר למלחמה • אשר מר לבבך • איש מלחמה • זה הקטן בבני עמך •
גדל חכם באדם • ידיו חזקות • לשי תות •

כל תושבי כנען ותוך אבן
ויום שאו וסרת וגם חשיבו
בן תרועת קול ושיר חשיבו
כל בעלי חשיר נעמי חבל •

כי תעיר לאל כמנחת חבל
וסרת רגלותיו אשר תקריבו
אליו • במקום רב • וכס תשיבו
אמו • תסיען ואנחת אכל •

שיר שלמה • הן מאר נארו
לשם שבו תרשים וגם אהלם
אף בם יורעו וכס נטעו •

ובכל דבר מצות חלא יגברו
על כל בני גילם • ודס רמח
על מי ארני יחבו יסעו •

חזקת עבד לאת • למנחת חזקת • סוכב סוכב האר הרוח •

רשי וסירי אל תל חר
רנו-גניק • מסוכב
שירי • מי יתבזזסלו •
בתק חיכל ודאנו
רד שלמתוח בלי עצל
שוררים לומר ברכ גיל
וערים חגים במקח •
ה דום וכול עילת לכר עיל

אחד גמר ספרו כי תם נשלם •
חקריב אותו לכמר מלוח סלים •

יהודה אריה ממורדינא בבאר יצחק ו'

אל כל און סלין תבחן שלום

שפת

אחת תכון לעד הוא המפורר בתחברותיו באומרו מה חלמך חכמת הננו
אל האחרים גנב גנבתי מארץ העברים כי בשעה חכמים כמו עשכ בכל
חדש לפני בישראל ויכבו מהם כל האכזמות הרמות והאומות מכבדים ומנמלים אותם ויעלו
עבר כנפרי' גם הוא באחת מהנה לא נעדרה מאתם בתמים ומהם מאום לוקחה זאת ומי
יפכה המלך דוד זקן ועמלו לא יחזק עוד אשר עמל לו מראם בסדר למור סרך בסיר לכל
בני אסף והיו ויחזקו ככתוב בספר דברי הימים להבנים משום המועד קול והנה להם
כלים תאליהם ומרא רמזא ומרא רשומא וכה משפטם כל הימים אשר עמד בית ה' על
מכונו ראשון וסבי ועסה חסד' המלכות משכת קדם * אכן קורות בתים הזרים ורהיטנו
דרהטנו משוריי בארבות וילך הוצא נכרים הספיקו להסכיחם מכל רעה ולהעבירם מכל
הסכלי כי אף ה' היה בעם ויזיקהו ויפסלהו ויטעהו כור רק מכל בינה ואלף גם זאת בהיות
בארץ לא להם אברה מחכמת חכמיו ותקח אונם סמך ממנה אחרי כן מולתם סריר מעיר
בחרות אלה באחריות הימים * והללו את סה' כי נסגב * שלמה לכרו בימינו בחכמה
זו * ויחכם עכל האדם לא לבר מאמתנו כי ידמיוהו ויסה ערך מאמתנו לרבים אנשי מס
ממשפחות הארמה * אשר עכ סרת את פני בהירות רמזות חכמי מאגטוה גם האמר
לפני * וחי עד לנכח אשר בחיים היום ירום ונבט הדת והדת אמן ומכאן חן חסדיו
במחיקה מלפון אחרת אשר בספר החקון אלל אשר לא מישראל הנהי' ועל ערבים בהוסס
תלו כנורותיהם וואמת ה' פיקח עבריו * זו כחו לאלהיו פשל ועסה להוסיף מחול על הקדם
לכבר חונם מהם פחננו ואלף הוא היה מתכוין לבחור את הפס אשר קנה לו כנגד המכרכי
את ה' ויום יום לעומת מחברתו היה מביא איה מחזור לר * מכסרי תפלה או סכחה
הלל ומרתיה עד כי מסכיל לאסף קבץ כמה מהם והיו לאחרים בידו וכאשר סודרו אנשי
אותם והתענגו על רוב טובם והמקסיבי הזהירו כל אחר ערבה אונם ממנוע וסמך וחרני
חזקו עליו דברי סרירי עם ובראם הגריב המהולל נעולם כמה מסה ס' * יסמרהו אלום
ממכלי יחל לתקם אל הרפס להסחיר אחריו פס טוב מכנים כי הוא תתחיל אשר לא יוסב
ולא נהיתה כזאת בישראל * ולזכות חבוריו היות כי וסודרו והרכים יפארו ויסראלים ירונם
במועדים ובחרוסים סל מנה * גם אנכי מאז נמחתי במספר אוהביו הפסרתי בו עד מאד
והערתני עליו דברי * עד כי אסתייעא מלחא תורות לבורא כל וכאן פנים עד מסבר אשר
סכרתי לראות פניו פה אהנו בא והסכים לשלם נדרו להרשים ברבר הכור וסדי ליתן סכר
למכיליהם לכך מנחה וניחוחין אחר להקרבא ליה מנהון בתפלה למסח' אים האלהי המזכר
כהאון וכראוי ואותי סוה לעמוד על כל כרה פלא תבא עכ' המכור לסדרו להדרו להגיה אורן
ולפקוח עינים על עבירות ומעלות הרפס * והגם כי נהפך לאלל כנור ואלו מקור דמעה
על לבי חלל כמי הנחמד זבולק נע' הדר בחור בן כא פנה נעים זמירות קולו ערב ומראהו
באיה אשר עסקו דמו כמי' חכם כח רבחים מבני עמנו זה כפסה חרשים ברור זה ימח סתם
מאנה הנחם נפשו לא אסמך עוד בקול פרים וסרות * בכל זאת לא חפכתי להעביר על
המנה אחרתי במסר זאת ירחם ה' על נשמתו וליתר היהודים תהיה לאורה וסמחה * הנה
חלל אנכי נכב על עין המלאכה ומוריע בעקרו לרבים כי לא נקלה היא היות כי לא נענה

א ג ד 3 כפתח

כפתח הזה תאזן מקדש ולכן סגורות נעשות כמכונות ויראה הרואה כי נראה לפי המהבר
 טוב שהקורא יגדל האותיות לאחור ויקראן למכרע מלך הזמר העגור כי כל מלהפך סדר
 הכותרת מהמורגל ועיניהם יפותו לנטות ימין כדרך שאנו בני ברית כותבים פן תטרף
 דעתם ולסבה זו נכל לא חס על כל אשר יזכנו נקוד מהתבן כי בסיד רב מצויין אבל הסטה
 מן ומחין הן בקריאה בסגס נכון למחזרים וסגסו לכתוב בספתותיהם המלות כהלכות
 בב קודק וטעמן וקדחן לתפארת הקריאה והיא תהיה יתם ועתה ברוכים אתם קהל אחבי
 אחרי אשר זכינו להתחיל לסלסל ונראה הקפת בימינו מהנכון הלז כותב וחוקק תהלות
 אלנו בפיר' תנו כבוד לה' לשאר מקום מקדש מעט וסמכות מזה בהם בנשים זמניהם
 ולמדתם אותם את ביהם להבין בחכמה הנגון מכין פס תלמוד האחד בלוי' כי כן בטוחני
 מיום זאת חבור זה לאורה ירכו לומדיה בישראל על מנת לסודר להדר אליהם הם וכיוצא
 בהם - ולהפיר מלב העקוב כל טיבא אס באלו ותבא בכמי הגולה אחת אחד מן חמתחפרי'
 המרדוקי' כל חרם וכל בינה אשר אין להם חלק בה יצאנו לאשר אשר דבר זה מרגרים ולא
 ריקי' ראיתי להעלות פה על ספר אשר כתבתי בתשובת סאלה זה יח פס' בהיותי מרביץ
 תורה בקי' פירארה ועל לסתום פה דובר בלבלה בדרך זה וחתמו עליו כל גאוני ויכוננו
 אשר בימים ההם יראו רבי' ולא יראו מגמת לחכמה הזאת אף כי רוחם בקרבם יפחדם
 ללמוד ולעשות ער אשר תשוב חמת אביהם סכסמים ורחם יחור יבנה ביתו נאזה קדם
 ויפקוד את בני לו למפעחותם לפתים ומחלקותיהם למחזרות והיו הסירות בבית ה' וכל
 העדה אף גילת ודן מרוב טובי' לא כיום הזה אשר כל א' ממנו סר בסורים פס לב רע
 מקובר רוח ומעבדה קסה מזרת הגלות בפני יסיר את הסירה ועליו לבן דוי
 בי אז לא יבא מזמר בקהל האמר לא יהיה לו על מה להשמח כספם
 ויהבם אתם פרות וכרמים וה' להם לאר עולם על כן
 וחרו ירננו כי פין בעין יראו בסוכה ה' כיון
 מהרה אתם



שלחו	לחוביל שי	לבן ישי	חבור	ומירות ח	בגונים	1
יגל	חרון כו	רקב לבו	מכל	המדות חק	ומסמנים	2
כיקס	בישראל	יבורך אל	נקרא	כמו בנו	ורב אונים	3
רגיל	בבין שרים	פני שרים	לסיר	לסורוכסים	וחשמים	4
אחר	פאר העם	אשר העם	חכל	ברוב ימים	ורוב שנים	5
חשיב	עטרתה	לישנותה	כימי	בני לוי	ברוכנים	6
הביא	במוסקה	מחוקקה	דברי	תהלותיו	וברגנים	7
יחרו	לגילורון	פני ארון	שבת	וכל יום טוב	וחומנים	8
ולכל	דבר מצוח	ועז חרורח	חתן	וכלתו	ואב בנים	9
תמיד	אנושרצה	יחי מוצא	שירות	ותשכחות	מוזמנים	10
לכבוד	אדוק עולם	באראלם	לפצות	בז	בעל מינים	11
לא עזר	דבר מרי	לעם עברי	יתן	בקול הבח	גאונים	12
יראו	בכל בינת	חיות מנת	גם לו	כמו חס ח	מוזינים	13
חלש	במחלומות	ובחכמות	גבור	וחסון הוא	כאלונים	14
בין כך	ערי יצמח	חלא יצמח	משה	במתנת	כשושנים	15
בחר	במחברתו	לתפארתו	סלם	עלות עמו	במשענים	16
יזכח	בסוכן הוא	בעושחו	בזכות	ופעולתו	במשמנים	17
חיים	וחצלחת	וכל שמחת	לועם	מחברות	בכל פנים	18
ער צור	למקדשו	בתדשו	ישיב	בשיר שפת	לנאמנים	19

שאלה

יש אתנו יודע ער מה בחכמת חשיר ר'ל חמוס'קא שטח או שטח
בני רעת מבני קהלנו יצו אשר בחנים ובמטעים ישאו קולם וירגו
בבית חכמת שיר ושבתה הלל וזמרת אין כאלהינו עלינו לשבח יגדל וארון עולם
וכיצא לכבוד ה' בסדר וחס ערך חקילות בחכמת חנוכרת . חקס ארס לגרסם
בשיח שפתותיו עונת : ואמר כי לא נכון לעשות בן כי אם לשוט אסור והמסור
אסור ותלולים כאשר חמה בחכמת חומר האסור אסורים משחרב חכית מסוס אל
חטבת ישראל אל גיל בעמים ואותם תציא לבח ברברות בעיני חחמון אשר שטען
את קולם עם חיותם רובם מתופשי התורת : יצא נא דבר מלכו מלפני חמורי בתורת
בתלכת אם יש איסור בדבר ואם קול חמוסל הוא וזו או קול ערב למיט לחללית :

תשובה

הא מלתא איתא בפ' דגשין : דגרסינן התם שלח לית למר
עוקבא זמרא מ'ל ראסיר שרשט וכתב לחו אל תשטח ישראל
אל גיל בעמים ולשלח להו מחכא בשיר לא ישתו יין אי מחח'חא ח'ם זמרא דמנא
אסיר אבל דפומא שרי קס'ל . וממאי דאמר דלא שלח לית בשיר לא שמיעי דזמרא
דפומא נמי אסיר נדמת לו לאוסר לאסור זה דזמרא דפומא הוא . ומה גס בראיותו
שכתב הטור ארת חיים סימן תקס' זל ואסרו כל מיני שיר בין בכלי בין בפח וכו'
לשחרטכס ביאר בת'ש דאפי' בפת אסור אף בלא משתח ואין חלוק בין לשון עברי
ללשון ערבי כו' עכ'ל . ואולי עינינו ראת בשל אחרי'ם חמוסקי ג' כלטונות אלו וקרא
זח דגרס' בסוף סוטה אמר רב אודנא דשמעא זמרא תעקר אמר רבא זמרא בביתא
חורבא כסיפא שלא קיל' ישורר בחלון חורב בכף ובפ' חלק ת'ר הקורא פסוק משיר
חשיר' ועושה אותו ק' . וזמר כו' ולכן אמר כי לא טוב חרבר לשורר איך שיחית :
אכן מי לא ידע ככל אלח שכל מיני זמר לדבר מצות מותר גמור חוץ ודברי מר
עוקבא קראס מתנגס ומה שדברו הפוסקים חג'ל קראס סרוגין ועל בן לא יצא
בלהא שים עישי : אלח יזהנת הסעטיק בעיין כל הנאמר בזה כמקומותיהם ימצא כי
שטח ח'לוקי ברבר שתי' הגה כסעשת חומר ואירבע ככונתו וזמנו . תא זמרא דמנא
הכ' זמרא דפומא חג'ל לשורר במשתח חייין . חר' לענג עצמו כמלכים : חת' לשכח חתן
וכל ה' או דבר מצות יואנו נוסף בה עוד אחת ללמוד חכמ' או להתעסק בת לזכרה
לעתות במצות : תא' זמרא דמנא הוא היותר חמור לכולי עלמא דלחבי ידע מר
עוקבא דבזת לא יפקקו אלא דס' דמנא אסיר אבל דפומא שרי ולחבי לא כתב
להו ב שיר דהות סטט' במנא בין דלשנות ולומר בפה א'א וכתב להו אל תשטח
דשטע ככל גונא אף בפת : וכן חר'מבס כתב זל סוף ת'ל תענית וכן גזר שלא לנגן
בכלי שיר וכל מיני זמר וכל מסמיעי קול של שיר אסור לשטוח בתם ואסור לשטען
כפני החרבן ואפי' שירה נפת על חייין אסור וכו' עכ'ל חרי שאם' שחניגין בכלי אסור
ואפי' שירת בפה שקלה טסט על חייין . אמנם צריכים אנו לחבין עתה לענין הבונה
זחוסין דנראה ודאי דזמרא דפומא בלא שטתת חייין מותר מכתב רשי' עלה דהא
דמר עוקבא זמרא מ'ל ראסור לשורר בתוך בית המשתאות לאפוקי שלא נבין
אסור בעלמא בכל אופן : וכך חתוספ' בן משמע מדקאמר ולישלח לחו בשיר וגו'
מירושן

צורדשו לרעתו דאלכ מה תרוחנא אם חית שולח לחם בשיר מאל תשמה או מאי
 חיות דבשיר עדיף מאל תשמה אלא כיון דעקר חטאלת וחתאוכה חית על השיר
 במשה הלל בשיר שבו מפורש לא ישתו יין וכן סובר תרמבם מרבת ואפי' שירת
 בפת על היין אסורה כדלעיל אבל לא על חוץ מותרת ואף שהמור כתב ס'
 חנל ול' ותוספות מפרשים דאפי' בלא משהח נמי ועל דברי רמבם כתב אבל הוא
 ביאר בתש' דאפי' בפה אסור אף בלא משהח וכו' וזה חכמי בעל ש"ה לומר רס'
 ומיט' פסקו דדוקא בבית המשתה כו' מיהו כתב המור בשם מיטון ואפי' שלא בבית
 משתה וכו' עכ' אומר אני דלעולם ועד גם חתים ורמבם סוברים ברש' שלא על
 היין שרי מרבית המור שם ול' ותוס' מפרשים דאפי' בלא משתה נמי ודוקא למי
 שרגיל בכך כחמא דאיתא בירוש' דיש גלותא הוה קאי דמיך בומר פ' בשכבו
 זבוקמו תיו מזמרים לפניו עכ' וזאת החלוקה חר' שאמרתי לענן עצמו במלכים
 זבענין זח ס' ל גם לרמבם בתש' דאף בפה שלא במשתה אסור וכן לתוס' אבל
 בפה שלא במשתה וס' לא לעונן בכניס לים לא לסמך עצמו לתור או לחתלמר
 או במצות שר או מוטל וכיצא ואצל לדבר מצוה אליבא דכע' מותר וזיל בתר
 טעמא כל זה נאמר מפני החרבן והגלות חתוה עליה ואיך נשמה ובירר קרשנו
 לשמה ואנו גול' ועל' אסור פ' חלק אורגא דשמעא וזירא תעקר וזמרא בביתא
 חורבא בסיפא וכו' ואל' תשמה ישראל גיל ועודך בעמס' אבל היכא דליבא חיל'
 דשמחת חול לא אל גיל לא במשתה יין ולא במלכ' בפה מותר אך אם יחיד
 לרבר מצוה כמי לחתן וכלה זכיצא נער יכתבו דמות נמור הוא דחא אפי' זמרא
 רמנא ובמשתה היין שחן שתי החלוקה היותר המורות גלי חתן וכלה זכיצא
 חתירי כמנא דהמור א"ח ס' שולח כתב בשם אבי העזרי' שכתב לומר לגוי
 לגנן בבלי שיר בחופות דאמירה לגוי במקום מצוה שולח חתן שקרא מצוה
 לגנן במשתה היין דחתימת דברי רמבם סוף הלכות תענית כ' הם וכבר נהגו כל
 ישראל לומר דברי תושבחות או שיר של דבראות לאל וזיצא בהן על היין עכ'
 וזמור שם אבל מותר לומר שירות ותושבחות על היין בבית המשתה עכ' וסמך ח'
 ס"ב תביאו בי סם כתב דלשמה חתן וכלה שחוא שיר של מצוה כותר וכן פסק
 זכתב הוא מהרי קארו בקצור' דהגיה המגיה וכן לצורך מצוה כגון בבירר חתן
 זכלה חבל שרי עכ' ובכתב מרובע גר' פ"ט חרף פ' אין עומדין עלה דהחמא דמר
 עוקבא חא דאמרינן זמרא דמוטא אסור חס' כגון נגינות של אהבת אדם לרבה
 ולשבח יפה ביופיו כגון שהויסמאל קור' לחסא שער אבל דברי שירות ותשבחה'
 וזכרון חסדיו של הבה אין אדם מיר' נמנע מזה וזמנא כל ישראל לאמרן בבתי
 חתני וזכרתי משה או בקול נגינות ובקול שמחה ולא דאיע' מי שסיחה בואת עכ' ל'
 ומש' כל חקורא פסוק משה חסידים ועשה אותו כמין זמר כו' בכת' הוא שלהבי
 נקט שיר חסידיהם לחיותו שיר של אהבי' של קדש דאסור לעשותו חול' וכן מש'
 חקורא פסוק בבית המשתה שלא בזמנו דצח באו שלא בזמנו שלא לשמחת חתן
 או שלא לרבר בתורה ולא רצח לום דאי שיהא אסור לומר פסוק בומר לכבוד ח'
 ואינו רואה שיטיל ספק כל מי שיש לו מוח בקרקרו דלחלל לח' בומר דבכה
 בשבתות רשומים ויום טוב יקרא דבר מצוה כמו לשמחת חתן וכלה אשר כל שבת

קרט כלה היא אצלנו וחייבים לנו לקשט ולשטח בכל מיני שמחת ומתקנים
גם כן נאמ'וביום שמהתכם ומעריכם ומצות על השם לחנך קולו בתפלתו ביותר
ואם יוכל לתשמיע קולו יחרי כאילו עשרה מסורדים יחד האם לא יחיה טוב או
אם יעמדו אצלו מסייעים אשר חננו ה' קול ערב ובלי סדר רק אה ארצות בנחוג
כל היום בין קהלות האשכנזים וימרו עמו ויקרת שיתיהם ויערכו לו האם יחשב
לחס לחטא וכתוב כבר את ה' מהונך ודרשו ול סכת שחנך כיצר אם יש לך קול
ערב וכו' ואם כן אמו בשכיל שחנן ה' לאלה ידעת חכמת בסדרת ובאים לכבה
בה ה' יחיו חמאים בנפשות חלילי נגנור אם כן על שלוחי צבור שיהיו נקרים
בחבור ולא ינעמו קולם ויקרא עליהם נתנה עלי בקולת חסרא דסד ראסור אפי'
ביחור ודאי מסמע שחרי אסרו וברא דגרדאי אי אסיר ומיחיד חוה' ואנו אשר
חיינו בעלי המוסיקא בתפלותינו ותוראותינו עתה נתיחלבו אל העמי אשר יאסרו
ביאין אתנו עוד חכמת ונצק אל אלהי אבותינו ככלב וכעורב סוף דבר אין בוח
ודאי משום אל תסמח ישראל אל גיל ולא עלה על דעת שום בד או חכם לאסור
מלשבח לה' ית' בקול היותר נעים שאפשר ובחכמה הזאת המעוררת חנפשות
לכבודו כאשר משלמותה האריכו לספר רבי מהאחרונים והרי חסידים חראשוני'
היו מרקים לפני הכלל כראיתא בכ' כתובות בכמת מיני קלות ותמחול והריקוד
שחזק קלה מן הומר ורבה ממנו ואחניא ליח שטתית ושטותית לתהוא סבא כמו
שנו' ס' וביום שסחת תורת יש חונים מרקים וסל' בהיקס כבה ועושים שאר מיני
שטתה ולא ראינו מוחה בידם כי טוב להורות לה' בכל אופן נכבד וטפוארן ואולם
עוד שמעתי דמסתייע האוסר ממאי דכתיב איך נשיר את שיר ה' על ארמת נבר
נמצא דרוקא ות' ה' אסור עורנו חץ מאדמתנו וגם בוח קרא ולא דקדק
שחרי שאלת הארץ בכל לישראל חיתח שישירו לחם לבקשתם מסיר שחיו
חלוי' אומרים בבית הקריש ווחו שירו לנו משיר ציון ולא אסרו שירו וחסרו כתם
וחם חיו משיבים איך נשיר את שיר ה' הקדוש מיוחד לביתו על ארמת נבר ולא
אסרו איך נשיר סתם אלא את שיר ה' וברור פי' רש' ול על נחרות בכל בשירדנו
לגולה וטאלס נ' שישירו לו כמו שהיו כשוררים על חרוכ עכ' וכן אע' ול פי' זה
המסור נאמ' על לשון הלויים שחם המטוררי' כגלותם על ככל עכ' ואם אסור לנו
עתה לחקריב הוצה לארץ בשביל זה יאסרו החפלות שכנגד המירין תקנוס
וכן המסורים שחיי אומרים הלויים על חרוכ יאסר לנו לאומרים עתה בגלותנו
אין מקום לגמגם רק על חלומים הבמה זאת כאשר ישירו וימרו שלא בכח ודקר
בצות אלא מתלמידים או מזכירים לעצמם וגם זה ודאי שר' דחרי הוכחגלעיל
שרש' ותוספות ומכב' וכל גלילי עולם לא אסרו ומרא הפוכא אלא להתענג כמו
בין או במלכ' אבל בכל אופן אחר שרי' תעוד דכ' לחתלסר יהא סותר כי אם
כשר הרבר וטוב לעשותו לשמח חתן וכלה וכב' להורות לאל ובכל דבר מצות
איך יעשו זה אם לא ילמדו תהלה וגם אחרי שירעו קצת וצריך להשתלס יותר
ולתעטיר בוכרונם מה שירעים כי בימים הבאים חכל נשכח את זר' ראה קמן
שבתלמידים ונתן אל לבו ועתה עיניו א' נהרי נחלי רבש וחכמה לקיים או לבטל
חל' אשר כתב המחקק חרי קאס וטוב שיקק' תעזר יתדח ארית ממוריא

טוב להורות כח דהיתרא ולומר למס המוסק אשר אמרתי ומה שחזרתי מפי דיו מורע
 שמו כמערס כי יפה דן ויפה הורה הלכה למעשה לרנן על הרבה ועל התפלה במדה
 ומסקל המוסיקה * . חכמי בימי חרפי בהיותי סוקר על דלתי התורה בקרן פארוואה
 עיר מכלה סופרים בעת ההיא ומלכס בראשם הגאון אלו מהררס זל סוררנו בבית
 הכנסת כל פדר הקדושה ופנמים רבות לבקשתו דוראי לא גרע ועדף מהני סנתק עליו
 בקולם מפירי הדיוטות המרננים בקוצות וכרחובות * בכך סית לה' וזמרנו לאלהינו עד כי
 נזכה לסיר מיר חרם בליאת גוללת נפדות נפסנו אז נבילה וכסמחה בימעותו עד ער
 נאם בן ציון צרפתי * כך יברך ישראל למחם הסכה

דבר מפתח אך לומר כי עתה גם עברו חיל דאיות מפלת המוסק מורע מופת כף
 אמרנו איך בהם נפתל ועקם כי כלם כנחיל למבח ומסירו אהרנו הנה ה' מבס זל המחמיר
 כתב סוף ה' וכן גזרנו וכבר נהגו כל ישראל לומר דברי תוסבות או סיר על הודאות
 לאל וינבא בהן על היין ככל הפת אומה אם על היין דקדוש לכאח מן הכונה הכסוב מחמת
 אכילה ופתייה מוקד * בבית הכנסת דאח בו אכילה ופתייה דק הכל דנה ומפלה והודאה
 על אחת כמה וכמה דמותר לשורר סיר על הודאות לאל יתב' וכל המרבה לשורר והלשים
 יפסנו בקול ערב ומנתו לסע הרוזה משוכח ואם מותר [אדרבא מזה] הלא מזה לאמס
 על הארץ ללמוד לתכלי זה לסיוכל לעמוד ולסר' בקדם כקול עוז והודור המזהה הוא בחבר
 כי ברוב עם הררת מלך * וסלטי הגבורים פרחיך שומרין מסיק כמי להתרח זה אינו כריך
 לפנים * הנעיר אזהב האמת ולמי פאמתי

ליב סרוואל

מי לא ידע בכל אלה כי מזה רבה ועליו נאמר כבר את ה' מהנך * אל תקרי מהנך אלא
 מחנך ומי ממוחה ביר מי מתנג ומפורר בבית הכנסת בשבתות ובימים טובים ובחפץ
 חתנים וברית מילה לא ראה מאורות מעולם והדברים פשוטים יותר מביעתא כמותחא *
 הנעיר ברון בסמך שבואל זלה :

קרא קא כונח הממשיח את קולך כי קולך ערב ומדקאמר כי קולך ערב משמע שכל מיהיה
 ערב ביותר ביותר רבו לפני יתברך ומדקאמר קולך כחם ולא קאמר באוריותא ולא ברבר
 שרטי משמע שכל סהיה לעבודתו ית' לרית נחוח לפניו וכפרט בהלל ומחמדים ודברי סיר
 ולפני גליוית' ובהללוים וסידים יסר כחם ובהם נאמר כבר את ה' מהנך * ומה שחנך והם
 ה' לית הערבי הכא' במסקל וישעור כפי דרכי המוסיקה ומסכת אבי לעשותם * נאם הקטן
 עורא מפאנו איש כנשובה :

מאן רלא ידע בנבי המור לא ידע מה ידון ביה מטובן ערבותו ותועלתו אשר בשמים ומעל
 ואמר בארץ כאשר כתבתי בספר מיר גיון אשר לי מפלא סגולותי * הוא דבר אלהי באמת
 וסם במאמר חמישי הסרתיו מרבו מאמרי חזל עליו בגמרא במדרשים ובספר הזוהר וכמה
 ספרי חכמת האמת ומדעות כל המוסקים כלם כי המוסיקה טובה בעיני אלהים * ולכא
 מאן דעליו דבמחמדים מידים ופיוטים לחלל לאלהינו בבית הכנסת וכלל סמלית מזה

מחמדת

החזיק חף כי ימנעו והתעסקים בה אפי' בגלות המד והמחזה הזה חסר לזה הנני מקדים
לכל מה שכתבו הנאמרים רלעיל *
חלם יחודך בכח' משה מפאנו לכל מתקבץ וישיבה :

נדרשנו לאשר שא מאתנו בחונן וכשוד' המעולה כמר שלמה מחאדומים
יצו איש מנמכת אשר כמת יגיעל יגעהיה אדם הראשון להרפים
מוסיקה עברי' וחוציא חוצא בלתי מסודר ואינו מן הראוי יקום איש להחזקו להרפים
באה או לקנות מחם מיד אחר : לכן אחרי ראינו חרשות על ככת מאת פעלת שרי
חקמאור ודת אנתנו הם נחרי' בגורת עירין ומיסר קרישין בנחש הנושק על כל בר
ישראל אנת שיחיה שלא ירפס בשום אופן לא כלם ולא קצת' מתדברי' אשר בחבור
זה במסיקה חואת שלא ברשו' המחבר הנל או יורשו' בוטן ט' שנים מחיום : ולא
יכל בגורת ווגם בן שום יחודי' לקנות מחבורים אלה מיד שום אדם או מכני עמנו
או אחרים שלא ברשות המחבר הנל שיעשה בחם : וזוה רוסם לסימן שנתרצה
שימכרו על אחר : וכל ישראל ישמעו וראו כל חלכר ברשת האלה וחקל' לזה
חואת' וחשומע' ישכן במחוטאנן ובצל שר' יתלונן בברכ' אמן : ויציא' חשון שסג

יצחק נרשון

משה כחן פורם

יחודת ארית מסודרנא

שמחת לרנאמו

קנב שלח קלות
 כרעותיה דברא בעלמא רבא שכיו וחקר שיתנול
 בענלא ישראל בית דכל וברוי ובוס'כון בחיוון סלכותיוסלך
 ויתפאר ושתבח יתברך אמן ואמרו קריב ובוסן
 שכיו ויתחלל חתורד חתעלה חתנשא ויתרוסס
 חושבתא שרתא ברכתא מן כל לעילא לעילא הוא בריך דקדשא
 צלותחון תתקבל אמן ואמרו בעלמא דאמרון ונשפא
 סלמא יתא אמן ואמרו רבשמיא אכודון קרס ישראל בית דכל ובעיתחון
 עושא אמן ואמרו ישראל כל ועל עלינו שיבים חזים שפא מן רבא
 אמן ואמרו ישראל כל ועל עלינו שלום יעשה ברחמי הוא בכרוסיו שלם

שלש קטלות

ח' ה' ירא כל אשר חמלות שיר

יגיע בדביו תחלק

כנפן אמתך לך וטוב אשרך תאכל כי כמך

בשתולו בנך ביהך בירכתי מורח

נבר יבורך כן כי הנח לשלחך סביב ויתם

וראת מעין ה' יברך ה' ירא

בנים וראח חייך ימי כל ירושלם כמוב

שלום שלום שלום לבנך

ישראל על שלום שלום ישראל על שלום

ט

שליש קולות

קנח



ברטו



חמבורך



חמבורך



ברוך

ח

חמבורך

לעולם

ועד



לעולם ועד לעולם ועד

אלהים בקרב אל בעדת נצב אלהים לאסף מוסר
 דל טמנו כלה תשאו רשעים ומני עול תשמו בתו ערשט
 רשעים מיד זאביו אל מלמו תציקו ורש עני ותוס
 ותלכו ותחשכו ויכנו ולא ידעו לא הצילו
 אתם אלהים אסרתני אני ארץ מוסר כל יסמו
 ובאחד תסתוק כאדם אכן כלכם עליון וכני
 חנום בכל תנול אתה כי תארץ שפטה אלהים קוסת תפלו חסרים
 אתה כי חנום בכל חנום בכל תנול אתה כי
 תנול תנול תנול

לרוד מוסור חשמינית על חשמינית על למנצח
 אים מבני אבנים פסו כי חסד נמר כי ה' תושעת
 ולב בלב חלקות שפת דעתו את איס ידברו שוא
 נהלות מדברת לשון חלקות שפתי בל' יכת ידברו
 לנו ארון מי אתנו שפתנו נבצר לשוננו אסיו אשר
 יסוף ביטע אשית' יאמר אקים עתה אבונים כאנקת ענים מסד
 מוקק לארץ בעליל צרף כסף מתורות אסרות ה' אסרות לו
 רסעים סבוב לעולם זו תדור מן תצרנו תססרס ה' אתה שבעתים
 אים לבני ולות ברסולות ברס אדם לבני ולות ברס יתחלכון

אֲרִבְעָה קוֹלֹת

יב



כֵּתֵר

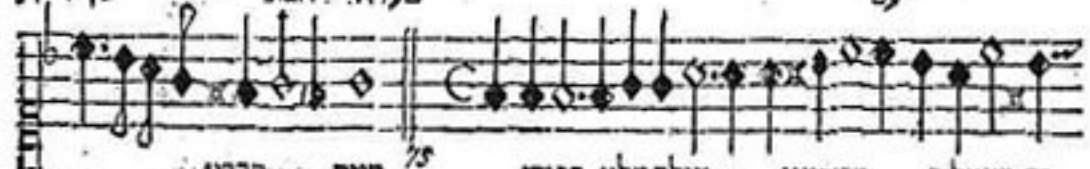
יִתְנוּ



עֵס

מַעֲלָה חֲסִידִי

לֵךְ



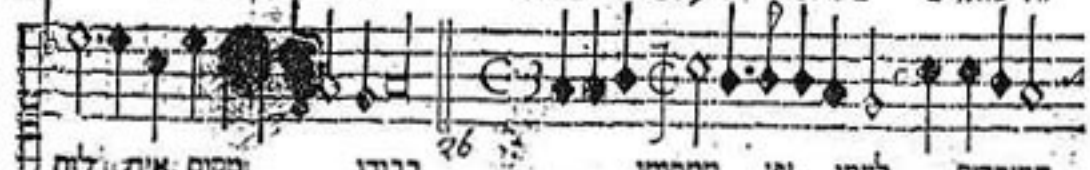
קִבְּרִי

מִטָּה

עוֹלָם מְלֵא כְבוֹד

מִסְרֵנוּ

וְחַ שְׂוָאִים



26

לַעֲמֹד יִפֹּן מִמִּקְוֵנוּ

חֲסִידֵינוּ



26

יֹסֵבֵל תִּמְדֵּנוּ וְכֹכֵב עֶרֶב שָׁמַיִם אֵת

אֲחֵר

הוּא אֱלֹהֵינוּ

הוּא אֲבוֹתֵנוּ



חֲלִילֵנוּ חֲלִילֵנוּ

26

דָּאָרְט

סִיג דָּאָרְט הָשִׁיבֵנוּ אֱלֹהִים

וְנוֹשָׁעָה

צְבָאוֹת אֱלֹהִים

פִּיג דָּאָרְט הָשִׁיבֵנוּ

וְנוֹשָׁעָה

צְבָאוֹת אֱלֹהִים

דָּאָרְט הָשִׁיבֵנוּ

פִּיג

וְנוֹשָׁעָה 105

וְדַבְּרוּ אֱלֹהִים סִיר מִזְמוֹר בְּנִינִית לְסַנְצֵחַ

בָּאֵץ לִרְעָה סֶלָה אֲתָנָה פָּנֶי יָאֵר וַיְבָרֶכֶת

אֱלֹהִים עַמִּים יוֹרוֹךְ יִשְׁעֶתְךָ גִּים בְּכָל דְּהֶכֶךְ

לְאֻמִּים חֲרַנָּה יִשְׁמְרוּ כֹל עַמִּים יוֹרוֹךְ

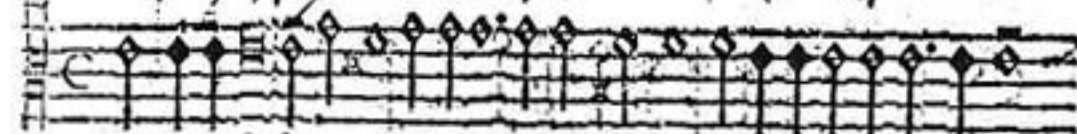
סֶלָה תִּנְחַם בָּאֵץ וְלְאֻמִּים מִיִּשְׁוֹר עַמִּים תִּסְפַּט כִּי

נִתְּנָה אֶרֶץ כֹּל עַמִּים יוֹרוֹךְ אֱלֹהִים עַמִּים יוֹרוֹךְ

יְבָרֶכֶת אֱלֹהֵינוּ אֱלֹהִים יְבָרֶכֶת יִבְלַח

אֲמַסִּי כָל אוֹתוֹ חֲרָאוּ אוֹתוֹ חֲרָאוּ אֱלֹהִים

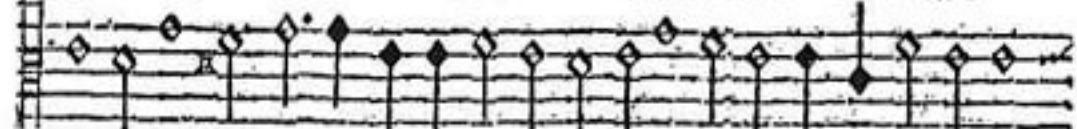
אֶרֶץ אֲמַסִּי כָל אוֹתוֹ חֲרָאוּ אֶרֶץ



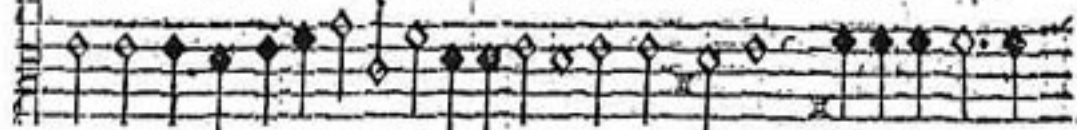
ציון את בזכרנו בכינו גם ישבנו שם בכל נהרות על



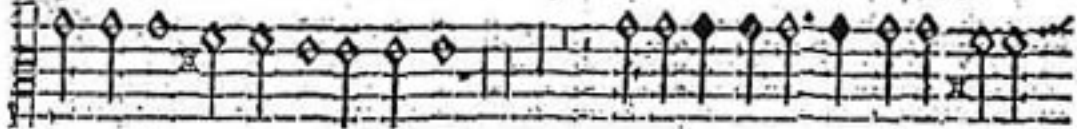
שאלנו שם כי כטרוהינו תלית בתוכה ערבים על



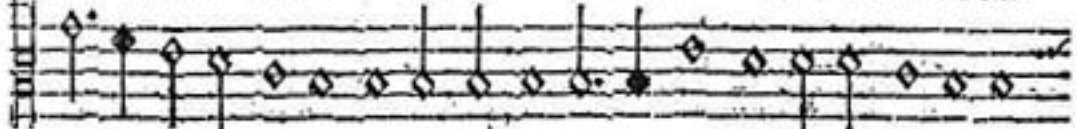
ציון משיח לנו שירי השמחה חוללת שיר רבנו טובנו



אשכנז אם נבר ארמת על ח' שיר את נשיר איך



את אדום לבנו ח' זכר ימינו תשבה ירושלים



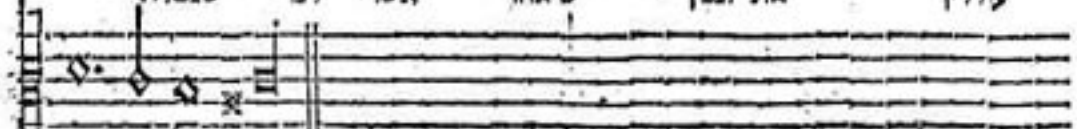
בת חיסוד עד ערו עדו האומרים ירושלים יום



נמולך את לך מישלם אשרי תסדורת בכל בת



עוללך את תמץ שיאח אשרי לנו שנבלת



אל חסד 165 3 א

אהללך ה' את נפשי הללך הללך
 אל בעדו לאלהי אומרת ברוך ה'
 תצא תמועת לו שאין אדם בכן בנריכים תבטח
 עשתונותיו אברו הווא ביום לארמיתו יסוב רותו
 על שברו בעורו יעקב שאל אשרי ה'
 במ אשר כל זאת חים את חים את אלהי
 לעשקים מספט עושה לעולם אבת חסוד
 אסורים בתיר ה' לרעכים לחם נותן
 כפופים זוקף ה' עורים מוקף ה'

יְהוָה יִתֵּן בָּרְכָם אֶת־שׁוֹמְרֵי חֵן צְדִיקִים אוֹתָם

חַן יִסְלֹךְ יַעֲקֹב רַשְׁעִים דֶּרֶךְ יַעֲקֹב וְאֵלֶיכֶם

יְהוָה חֲלֹל דֶּרֶךְ לְדֹר וְדֹר צִיּוֹן אֶלְחִיךְ לְעוֹלָם

חֲלִלָּה חֲלִלָּה חֲלִלָּה

חֲלִלָּה חֲלִלָּה 262

החלך ח' ירא בל אשר חמלות שר

בירכתי לך טוב אשרך ברכיו

סביב ותים כשתיל בנך ותים כשתיל בנך ביתך

ירא נבר יבורך בן כי תנח לשלחך סביב

בטוב וראח סצין ח' יברך ח'

לכניך בנים וראח חייך ימי בל ירושלם

ישראל על שלום ישראל על שלום ישראל על שלום שלום

אֲדִנֵּנוּ ה' לִדְרוֹד מוֹסוֹר הַנְּתִית עַל לַמִּנְצָה
 חֲסִמִּים עַל הוֹדֵד חָנָה אֲשֶׁר חָאָרַץ בְּכָל שָׁמַךְ אֲרִיר מִתּוֹ
 לַחֲסִמִּים צוֹרֵדִךְ לַמֶּלֶךְ עַד יִסְדֵּת דִּיבְקִים עוֹלָלִים מִפִּי
 יוֹחַ אֲצַבְעוֹתֶיךָ מַעֲשֵׂת שִׁבְיָךְ אִירָאֵכִי וּמִתְנַקֵּם אֵיבִי
 זָכֹכֹר מַלְאֲכִים מַעַס וּתְחַסְרוּהוּ בִּזְנוּתָהּ אֲשֶׁר וְכֹכְבִּים
 צָנָה יוֹדֵךְ בְּמַעֲשֵׂת תִּמְשָׁלֶנּוּ תַעֲשֶׂהוּ וְחָדֵר
 עֹבֵר חַיִּים וְדֵנוּ שָׁמַיִם צִמּוֹר שְׂרֵי בְלִמּוֹת וְגַם כָּלֵם וְאֵלִיִּם
 אֲרִיר מִתּוֹ חָאָרַץ בְּכָל שָׁמַךְ אֲרִיר מִתּוֹ אֲדִנֵּנוּ ה' יָמִים אֲרִיתִי
 חָאָרַץ בְּכָל שָׁמַךְ

את עברו הארץ כל לה' חרעו לחורת מסור
 לפניו באי בשמחת ה' עשנו הוא אלחם הוא
 כי רעו ברננת
 לן חורו מרעיתו וצאן עמו אטחנו ולא
 ודור דורוער חסדו לעולם ה' טוב כי שמו ברנו
 אמונתו אמונתו ודור דור ועד אמונתו אמונתו
 דור דורוער אמונתו

כא

חמשה קולות

חסבינו וחמסירנו
 מלכנו וחסבינו
 ח' לשלום אלהינו
 חסבינו
 בערנו חגנו שלום
 כבת עלינו ופרוס
 ולשלום לחיים
 חושיענו מלפניך
 טובת בעצת
 טובת בעצת ותקנו
 ורעב וחרב דבר אהב מעלינו
 וחסר סכר לבט
 חסרנו מלפנינו
 שטן וסבור ואנחת
 ויגן
 עולם תר בעתה
 נבואנו צאתנו וסבור צאתנו וסבור
 סבת חפורס ח' אלת כרוך שלום
 כבת עלינו ופרוס
 ישראל עמו כל ועל עלינו
 שלום סבת חפורס עלינו שלום
 תל יחשלם

בעלמא רבא שמיא ותקדש יתגדל
 וביוסכון בחייכון מלכותיה ויסליך כרעותיה דברא
 קריב ובזמן בעלמא ישראל בית דכל ובחיי
 אבן ואכרון
 ויתרום ויתפאר וישתבח יתברך
 שמיא ויתהלל ויתהדר ויתעלה ויתנשא
 חיא בריך דקורטא
 שירתא כרכתא מכל לסילא לעילא
 בעלמא דאמירן ונחמא תושבתא

52

יְיָ אֱלֹהֵינוּ יְיָ אֱלֹהֵינוּ

יִשְׂרָאֵל בֵּית רַבִּי וּבְעֵתֶיךָ יִיחַד אֱלֹהֵינוּ חֲתָמָה

אֱמֵן וְאֵבְרָחָם חֵם יֵשׁ רַב־שִׁמְשׁוֹן אֲבוֹתֵנוּ קִים

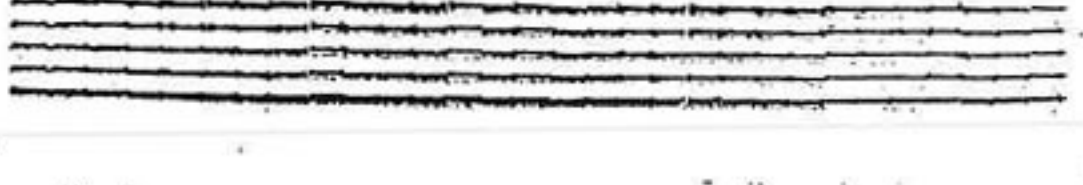
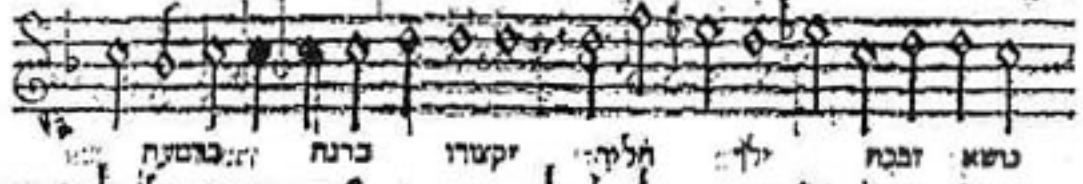
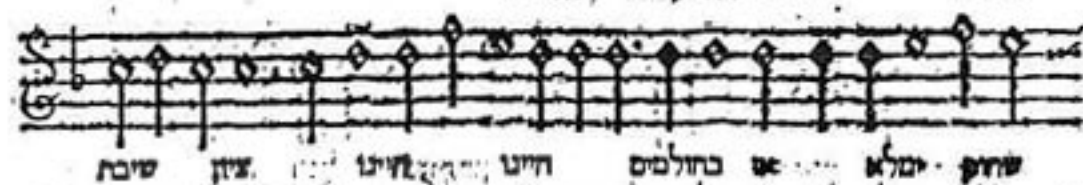
טוֹבוֹת וְחַיִּים כִּי שִׁמְשׁוֹן

אֱמֵן וְאֵבְרָחָם חֵם יֵשׁ רַב־שִׁמְשׁוֹן אֲבוֹתֵנוּ קִים

עֲלֵינוּ שְׁלוֹם יַעֲשֶׂה אֱלֹהֵינוּ בְּרַחֲמָיו

חֲתָמָה כְּמִרְמָיו שְׁלוֹם יַעֲשֶׂה

אֱמֵן וְאֵבְרָחָם חֵם יֵשׁ רַב־שִׁמְשׁוֹן אֲבוֹתֵנוּ קִים



121

קנונו

דמעות קלות

וחרים ימינו אבינו

אשר למעלות

סיר

וארץ שמים קטנת

בנים ער ער יבא

סיר

סומר יסן הלא יתום לא אחת סומרה יונם

אלרגליו לשם יתואל

בלולה ורת יבכת

לא השמש יובם

ישראל

צאתך יסודה נפסך

את יסור רעסכל יסודך ה'

עולם

עד מנתה עולם

עד מנתה ובואך

134

המנוח קלות

בְּחִבְצֹת וְחִמְרָה עֵרֶבָה וְחִנֵּל וְצִיָּה שֶׁבֶר יִשְׁשׁוּם

חֲלִבְנָה כְּבוֹד וְרֵן : גִּילָה אֵף וְחִנֵּל תִּפְחָה פִּדְחָה

ה' כְּבוֹד יִרְאָה חֶמֶד וְחִשְׁרוֹן הַכֶּסֶל חֲרִלָה נָתַן

חֲרִשִּׁים וְאוֹנֵי עוֹדִים עָלַי תִּפְחָחַת אוֹ אֱלֹהֵינוּ חֲדָד

צִיּוֹן וּבֶאֱד יִשׁוּבוֹן ה' וּפְרָחַי תִּפְחָחַחַת

מִשּׁוֹן רֹאשָׁם עַל עוֹלָם וְשִׁמְחָה רֹאשָׁם עַל עוֹלָם וְשִׁמְחָה בְּרֵנָה

וְנִסּוּ וְאִנְחָה יִבֵּן וְנִסּוּ יִשְׁיֵן וְנִסּוּ יִשְׁבָּחַת

יִבֵּן וְאִנְחָה

חֲתוּלָהּ יִרְאֵה בְּלֹא אֶשְׂרֵי חֲסֵדוֹת שִׁיר

מִדְרֵיגָה כְּבִנְיָן אֶשְׂתָּךְ לֶךְ וְשׁוּב אֶשְׂתָּךְ בְּדִרְבֵּעַ

לְשִׁלְחָנְךָ כְּבִיב יוֹתִים בְּשִׁתּוּלֵי בִגְדֶךָ בִּירְכָתִי

יְהִי יִבְרַכְךָ יִרְאֵה נִבְרָ יִבְרַךְ בֶּן כִּי חֲנֹת

עַל שְׁלוֹם לְבִנְךָ בְּנִים זֵרָאחַ חֵידָ יִשְׂרָאֵל כָּל יְמֵי מִצְרַיִם

יִשְׂרָאֵל עַל שְׁלוֹם יִשְׂרָאֵל עַל שְׁלוֹם יִשְׂרָאֵל

יִשְׂרָאֵל עַל שְׁלוֹם יִשְׂרָאֵל

ששת קולות

Handwritten musical score for six voices. The notation consists of six staves, each with a treble clef and a common time signature (C). The notes are diamond-shaped, and there are 'x' marks on some staves. The lyrics are written in Hebrew below each staff.

Lyrics (from top to bottom):

בא יאמר לנו : שבתות : ת' : לולי : לרד : חמלות : שיר

בנו אדם : ברות : בלעת : חים : אד : ישראל

ה' : ברוך : נמנו : על עבר : נחל : שטנו : חים : אד

כס : עורו : לעזות : מר : נתנו : שלא

ואין : שמים : עושה : ואין : שמים : עושה : ת

ואין : שמים : עושה : ואין : שמים : עושה

ששת קולות

כט

Handwritten musical score for six voices, featuring diamond-shaped notes and a C-clef. The lyrics are in Hebrew and are written below the staves. The score is organized into systems, with some staves containing multiple lines of music.

Lyrics (from top to bottom):

- כי אודך... לישועה... עניתני... כי אודך... עניתני
- לראש חיות... לישועה... לי זהו... עניתני
- נמלאת היא זאת חיות... ה'... סאת... נמלאת... לראש חיות
- נמלאת היא זאת חיות... ה'... סאת... בעינינו
- עשה עשה חיים... זה ה'... עשה חיים... זה בעינינו
- בו ונשמח... נגילה... נגילה... ה'
- בו ונשמח... נגילה

ח' מְבִית יְיָ בְּרַנְתֶּם יְיָ ה' ח' כְּשֶׁם חָבֵא בְּרֹךְ

ח' מְבִית יְיָ בְּרַנְתֶּם בְּרַנְתֶּם אֱלֹהֵינוּ

ח' אֱלֹהֵינוּ אֶל הַמְּבִית יְיָ קִרְטַתְּעָה בְּעִבְתֵּם חֵן אֶסְרוּ לֵט וְאֶרְוֶה

ח' אֶתְּ אֱלֹהֵינוּ הַמְּבִית יְיָ קִרְטַתְּעָה בְּעִבְתֵּם חֵן אֶסְרוּ לֵט וְאֶרְוֶה

ח' לְעוֹלָם בְּנֵי מִוֶּכִּילָה תוֹרֵה אֲרוֹמְכָה אֱלֹהֵינוּ וְאֶרְוֶה

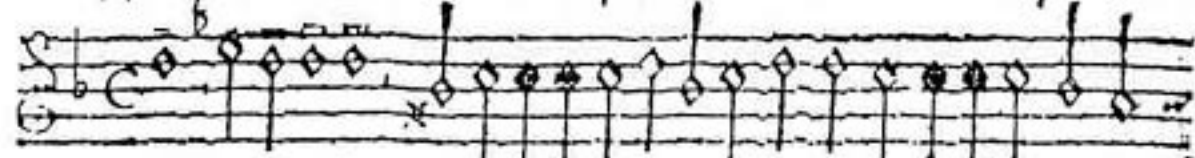
ח' כִּי חֲסִדוֹ לְעוֹלָם כִּי מִוֶּכִּילָה תוֹרֵה חֲסִדוֹ לְעוֹלָם כִּי חֲסִדוֹ לְעוֹלָם

ח' חֲסִדוֹ לְעוֹלָם ח' כִּי חֲסִדוֹ לְעוֹלָם ח' כִּי חֲסִדוֹ לְעוֹלָם

לא

שנת קולות

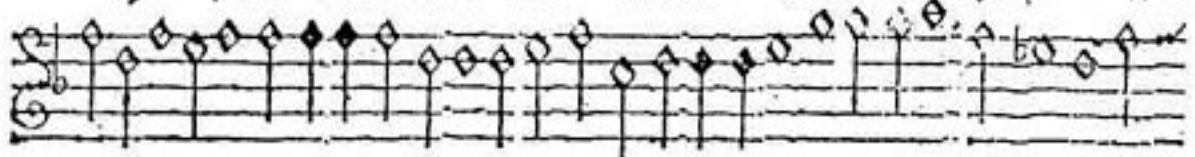
קבוצה



כבוד לה' חבו אלם בני לה' חבו לרוד מסוד



ח' קול קדש כהדרת לה' חשתחוו שבו כבוד לה' חבו ועו



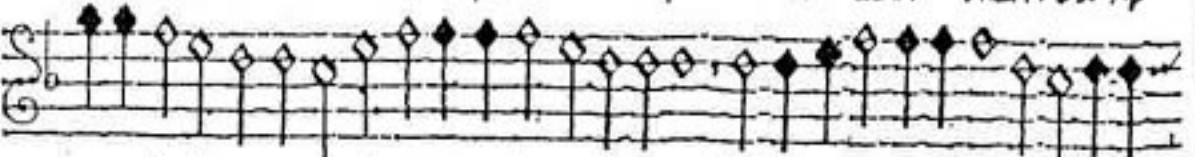
קול כנח ח' קול רבים מים על ח' הרעים חכבוד אלמים על



חלכנו ארח אתה חסבר ארים שובר ח' קול כהדר ח'



קול אשלחבות וצב ח' קל חלכנו ארח את ח' חסבר



אילות יחולל ח' קל קדש כהדר ח' יחול כהדר יחול ח'



ח' וישב כבוד אושרכלו ובהיכלו ובהיכלו וערות ויחשוף



בשלוש עמו את יברך ח' יתן לעבו עוה' לעולם בלך



בשלוש עמו את יברך ח'

מבטעת קולות

১১



אסיר חי לאל ויתרון ינבר חילים מעת

ויהי כנס נסיר נסיר הארון בנסע

הארון בנסע אסיר חי לאל, הארון בנסע

ברון ואענה שפתי נא אפתח

הארון בנסע אסיר חי לאל

שמונה קולות

ראשון

לר

אין כמלכנו אין באדנתו אין באלחוט אין

נודח לאלחוט נודח כמשיקענו

למשיקענו נודח למלכנו נודח לאדוננו

ברוך אדוננו ברוך אלחנו ברוך

אלחנו הוא אתה משיקענו ברוך מלכנו

הוא אתה מלכנו הוא אתה אדוננו הוא אתה

אתה משיקענו הוא אתה משיקענו

הוא אתה אלחנו הוא אתה משיקענו הוא

הוא אתה מלכנו הוא אתה אדוננו

וְהָאֵל אֶתְּךָ כִּשְׁמֵךְ
 הוּא אֶתְּךָ כִּשְׁמֵךְ
 כִּשְׁמֵךְ

תִּקְרְאוּ אֵשׁ קִרְט מִקְרֵי ה' מִקְרֵי אֵלֶּה
 בְּמִקְרֵי אֶתְּךָ
 בְּמִקְרֵי

אֶל אֵל אֲשִׁיר תִּרְוֶן לִבִּי וְלִמּוֹן בְּשִׁפְתֵי סִיר אֶפְתָּח
 כִּתְרָה מִקְדָּשׁ מִקְדָּשׁ מִרוֹם אֲרוֹן לוֹ פִּתְחִים עַתְּ סִיר
 אֶל אֲשִׁיר אֲרוֹן חֲבִית יִתְקַדֵּשׁ יִתְגַּל יִתְחַדֵּשׁ
 סִיר אֶל אֵל אֲשִׁיר אֲרוֹן לוֹ פִּתְחִים עַתְּ סִיר
 תְּרוֹם וְאֵל נָא קִיּוּמָרוֹם צֶה הַדָּוָר אֲרוֹן לוֹ פִּתְחִים עַתְּ
 סִיר אֶל אֵל אֲשִׁיר וְכִרְוֹן בִּלְתִּי עַר מִקְדָּשׁ בְּנֵת דְּרוֹךְ
 לוֹ פִּתְחִים עַתְּ סִיר אֶל אֵל אֲשִׁיר אֲרוֹן לוֹ פִּתְחִים עַתְּ
 וְלוֹחֹת כַּמְנִינִים יִקָּר לַפָּנִים לַפָּנִי יִסּוּב אֲרוֹן
 פִּתְחִים עַתְּ סִיר אֶל אֵל אֲשִׁיר כְּאֲרוֹן מִנְחִים אֲבִנִים

לו
 בו לב מחור זנעם שור לך אשר לעם קרא דרור ארון לו
 לו מוחים עת סדי אל אל אשר כרון זקורא נפזם
 כשה קמים דועים ועם תמים יחיו יתרו ארון
 שדי ארון לו מוחים עת סדי אל אל אשר ואחר
 בנסוע כשה באמר את עשה קומה
 בנסוע ראין



אליו נעריך לאנוף ואט: חנוף דמות לו אין



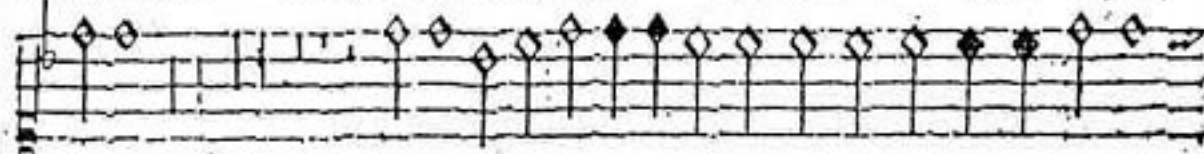
ראשית ואין ראשון נבוא אשר דבר לכל קרמון קדושתו



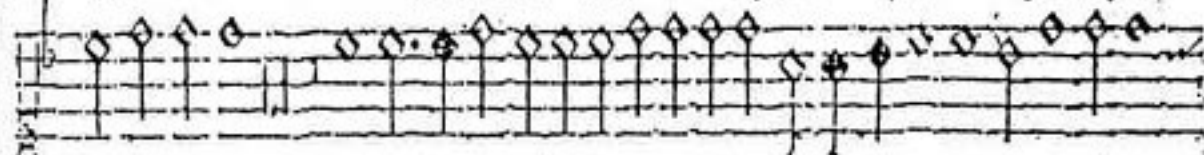
נבוא עוד במטה בישראל קם לא לראשיתו



נאמן נבואו יד על אל לקטו נתן אמת תורת תמונתו את ומכיס



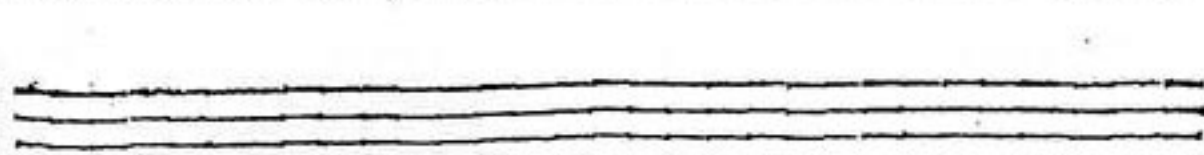
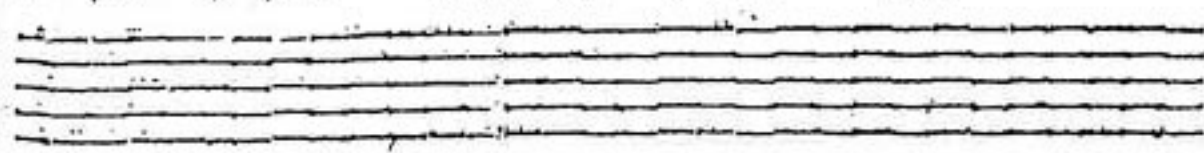
דע לרשע ותן כמפעלו חסד לאיש נוסל ביתו



תהלתו שם ער ערי: ברוך הסדו ברוך אליהו: כמים כרשעתו



תהלתו שם ער ערי ברוך תהלתו שם ער ערי ברוך

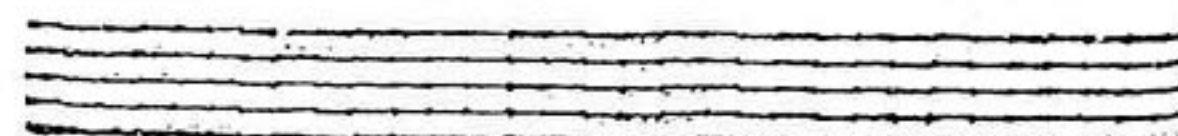
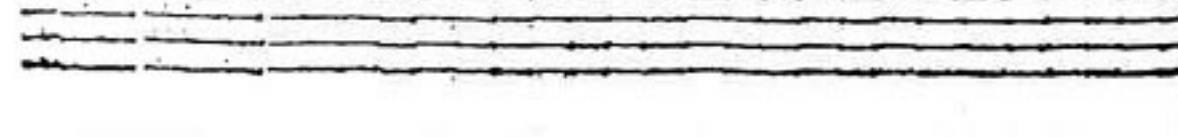
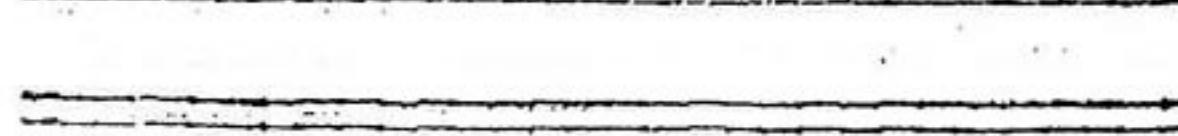
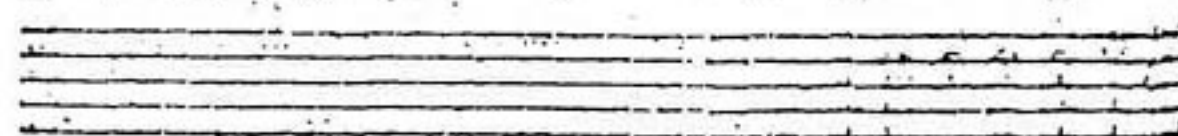
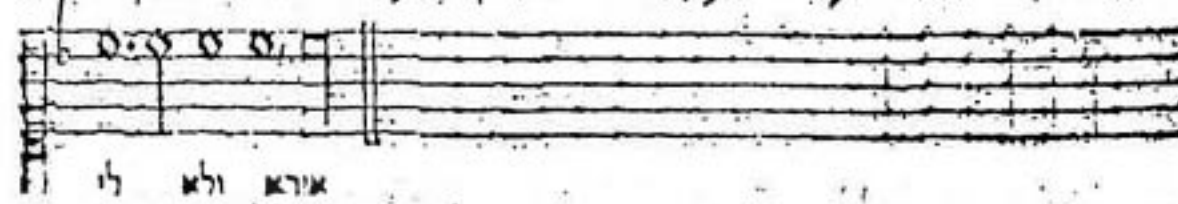


לֹא

שִׁמְתָה קִלְחִי

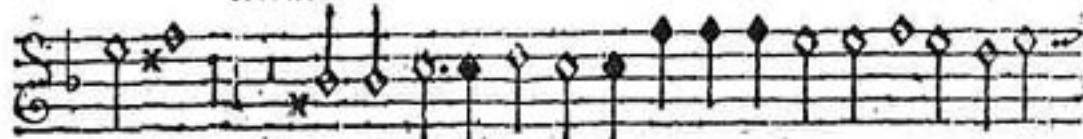
שְׁנִי

קִנְיִי

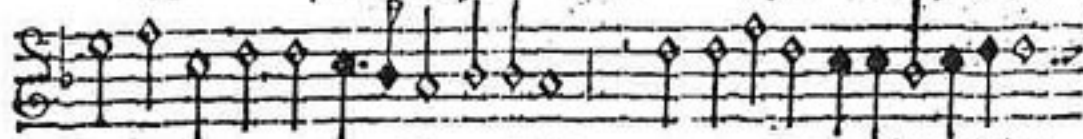




חפץ במצותיו ה' את ירא איש אשר תללית



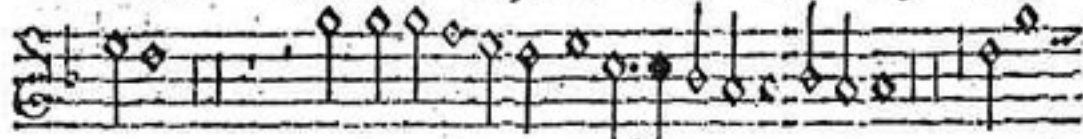
לער עונותיו וצדקתו בביתו וקשר חן נצר



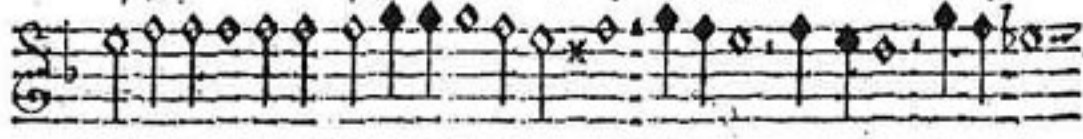
יכלכל ומלח חנן איש טוב לשרים אור בחסד ורח



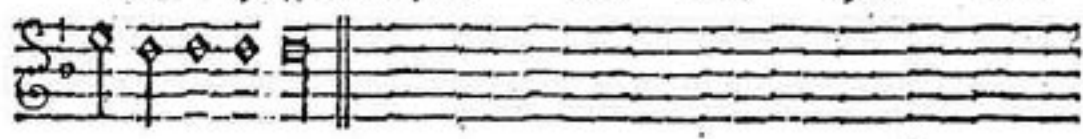
עזת עלם לזכר ימים לא לעולם כי במשפט דבריו



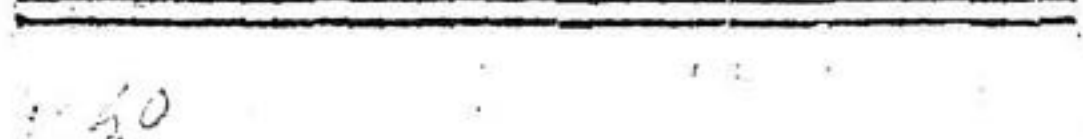
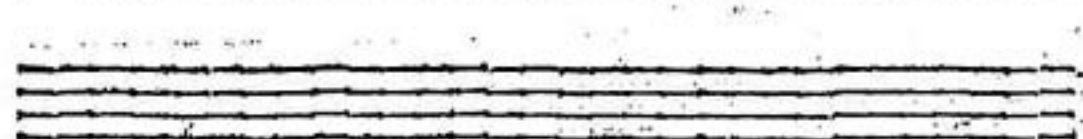
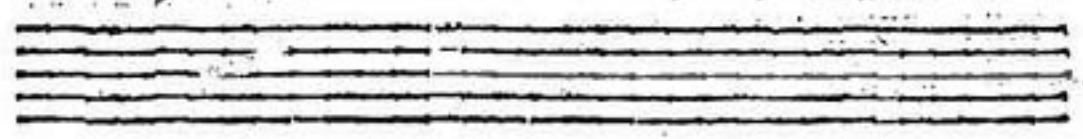
דשק בצריו יראת אשר עד ירא לא לבי ססך צדק



תאות רשעים תאות ונמס יחזק סגד ובעס יראת



תאבר רשעים



הוציאתם לכל רוחים ה' מעט גדולים

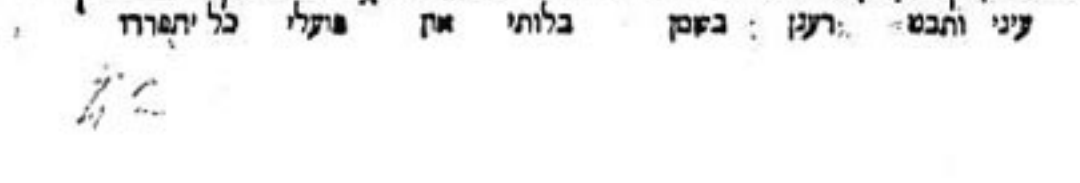
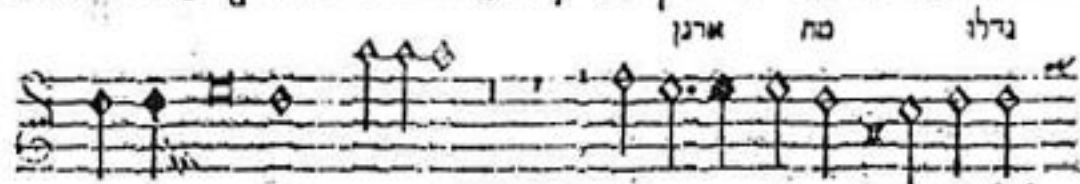
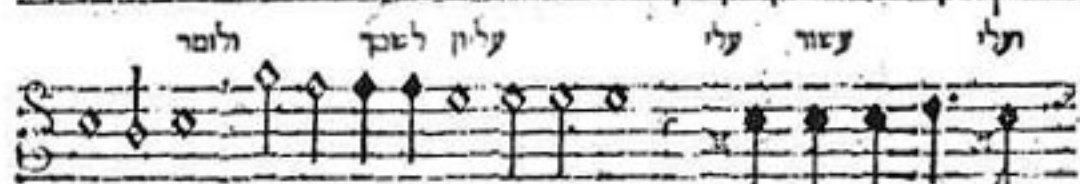
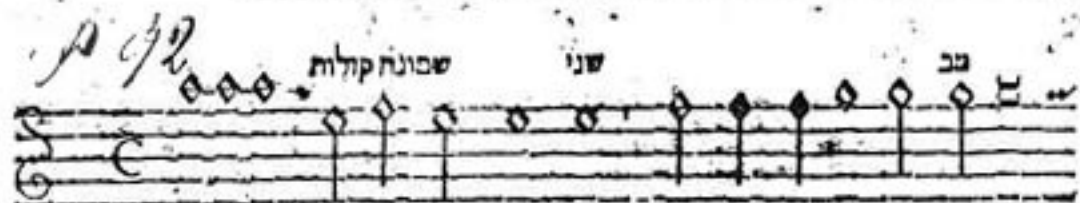
סרף ה' ורחים חטן לנפלאותיו עט זכר

מעט ברחו לעולם יזכר לראיו נתן

לעולם לעד סבוכים מקורו כל נאמנים ומשפט אמת ידו

שכל ה' יראת ונבט ראשית וישר נאמט עטום

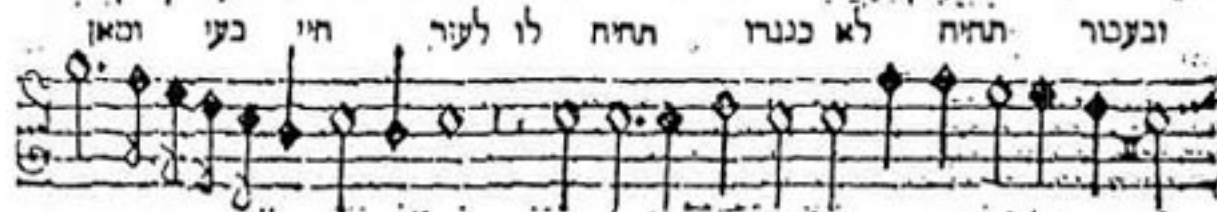
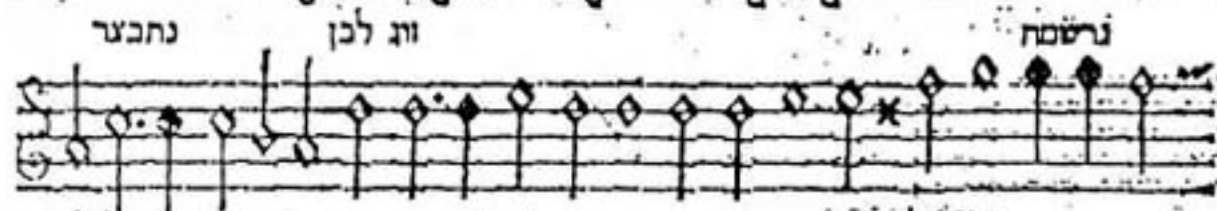
לעד עזרת תהלות תהלות עוטום לכל טוב

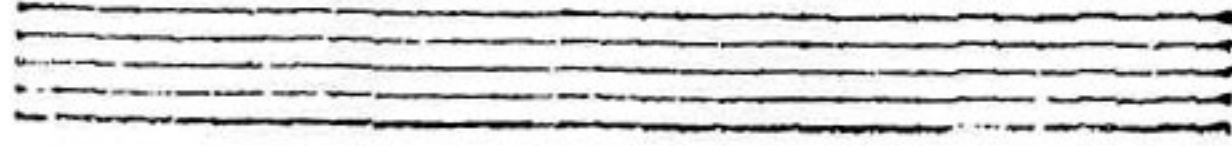
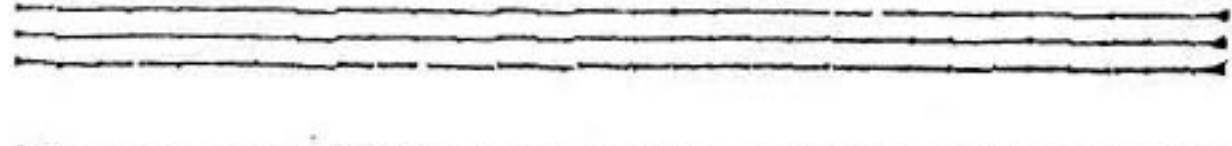
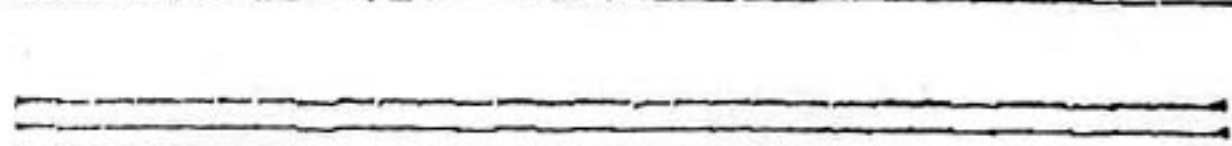
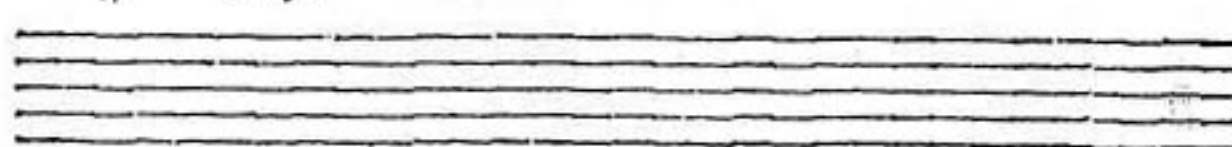
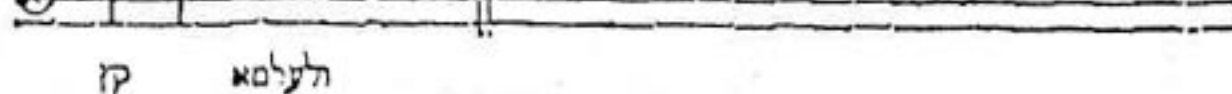
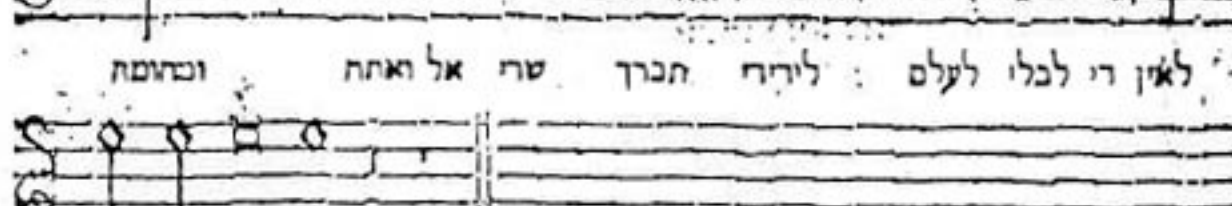
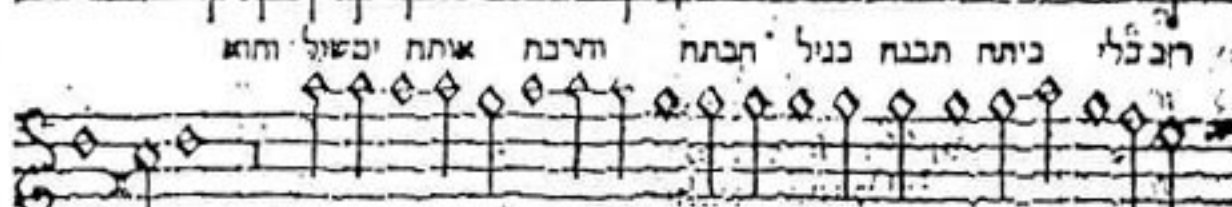


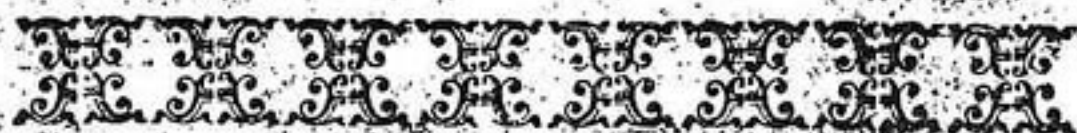
בבית שחוליס אנו ח: שמענת סרעיס עלו בקסים בסורי

ח: יסר בני לחגור תפידע: אליחנ כחצרות ח:

בו עלתה ולא צורי צורי בו עלתה ולא צורי







לוח המזמורים והשירים

סדר	שם	מחבר	מקור	שם	מחבר	מקור
1	סיד המעלות אסא עיסאל הבאים	ח	נ	קולות	ח	נ
2	יסמאס מדבר וכו'	ח	נ	ח	ח	נ
3	סיד המעלות אסא כל יראו	ח	נ	ח	ח	נ
4	סיד המעלות לרוד לוליוס	ח	נ	ח	ח	נ
5	אזכר כי עמיתו	ח	נ	ח	ח	נ
6	ברוך הבא בססה	ח	נ	ח	ח	נ
7	מחזור לרוד הבו לה	ח	נ	ח	ח	נ
8	אשתחא בא מסד	ח	נ	ח	ח	נ
9	אין כאלהמו	ח	נ	ח	ח	נ
10	אשתחא סיד בפסח	ח	נ	ח	ח	נ
11	ערל אלהים קו	ח	נ	ח	ח	נ
12	אזכר עולם	ח	נ	ח	ח	נ
13	הללויה אסא וסא וסא וסא	ח	נ	ח	ח	נ
14	הללויה אסא וסא וסא וסא	ח	נ	ח	ח	נ
15	מחזור סיד לזוס הסבת	ח	נ	ח	ח	נ
16	למי אחסוך לעשות יקר	ח	נ	ח	ח	נ
17		ח	נ	ח	ח	נ
18		ח	נ	ח	ח	נ
19		ח	נ	ח	ח	נ
20		ח	נ	ח	ח	נ
21		ח	נ	ח	ח	נ
22		ח	נ	ח	ח	נ
23		ח	נ	ח	ח	נ
24		ח	נ	ח	ח	נ
25		ח	נ	ח	ח	נ
26		ח	נ	ח	ח	נ
27		ח	נ	ח	ח	נ
28		ח	נ	ח	ח	נ
29		ח	נ	ח	ח	נ
30		ח	נ	ח	ח	נ
31		ח	נ	ח	ח	נ
32		ח	נ	ח	ח	נ
33		ח	נ	ח	ח	נ
34		ח	נ	ח	ח	נ
35		ח	נ	ח	ח	נ
36		ח	נ	ח	ח	נ
37		ח	נ	ח	ח	נ
38		ח	נ	ח	ח	נ
39		ח	נ	ח	ח	נ
40		ח	נ	ח	ח	נ
41		ח	נ	ח	ח	נ
42		ח	נ	ח	ח	נ
43		ח	נ	ח	ח	נ
44		ח	נ	ח	ח	נ
45		ח	נ	ח	ח	נ
46		ח	נ	ח	ח	נ
47		ח	נ	ח	ח	נ
48		ח	נ	ח	ח	נ
49		ח	נ	ח	ח	נ
50		ח	נ	ח	ח	נ
51		ח	נ	ח	ח	נ
52		ח	נ	ח	ח	נ
53		ח	נ	ח	ח	נ
54		ח	נ	ח	ח	נ
55		ח	נ	ח	ח	נ
56		ח	נ	ח	ח	נ
57		ח	נ	ח	ח	נ
58		ח	נ	ח	ח	נ
59		ח	נ	ח	ח	נ
60		ח	נ	ח	ח	נ
61		ח	נ	ח	ח	נ
62		ח	נ	ח	ח	נ
63		ח	נ	ח	ח	נ
64		ח	נ	ח	ח	נ
65		ח	נ	ח	ח	נ
66		ח	נ	ח	ח	נ
67		ח	נ	ח	ח	נ
68		ח	נ	ח	ח	נ
69		ח	נ	ח	ח	נ
70		ח	נ	ח	ח	נ
71		ח	נ	ח	ח	נ
72		ח	נ	ח	ח	נ
73		ח	נ	ח	ח	נ
74		ח	נ	ח	ח	נ
75		ח	נ	ח	ח	נ
76		ח	נ	ח	ח	נ
77		ח	נ	ח	ח	נ
78		ח	נ	ח	ח	נ
79		ח	נ	ח	ח	נ
80		ח	נ	ח	ח	נ
81		ח	נ	ח	ח	נ
82		ח	נ	ח	ח	נ
83		ח	נ	ח	ח	נ
84		ח	נ	ח	ח	נ
85		ח	נ	ח	ח	נ
86		ח	נ	ח	ח	נ
87		ח	נ	ח	ח	נ
88		ח	נ	ח	ח	נ
89		ח	נ	ח	ח	נ
90		ח	נ	ח	ח	נ
91		ח	נ	ח	ח	נ
92		ח	נ	ח	ח	נ
93		ח	נ	ח	ח	נ
94		ח	נ	ח	ח	נ
95		ח	נ	ח	ח	נ
96		ח	נ	ח	ח	נ
97		ח	נ	ח	ח	נ
98		ח	נ	ח	ח	נ
99		ח	נ	ח	ח	נ
100		ח	נ	ח	ח	נ

